

**100135 SE Neuere dt. Lit.: Bestseller in Vergangenheit und Gegenwart  
SPL-Code: I 2260**

- 2. Oktober 2007:** Einführung und Themenvergabe.
- 9. Oktober 2007:** Einführung Forts. und Schluss.
- 16. Oktober 2007:** **Herbert Ohrlinger, Programmleiter Paul Zsolnay Verlag, Wien.**
- 23. Oktober 2007:** Magie und Marketing. Wie Bücher Bestseller werden. Feature von Astrid Mayerle. (0:55). Diskussion
- 30. Oktober 2007:** Wie „macht“ man Bestseller I?  
1. Dirk R. Meynecke: *Die Autorenfibel. Von der Idee zum Bucherfolg.* München: Ehrenwirth Verlag 1991. (Oder: *Von der Buchidee zum Bestseller,* 2004!)  
2. Brian Hill/Dee Power: *The Making of a Bestseller. Success Stories from authors and the editors, agents, and booksellers behind them.* Chicago: Dearborn Trade Publishing 2005.
- 6. November 2007:** Wie „macht“ man Bestseller II?  
1. Uwe G. Seebacher: *Efficient publishing. How to write a bestseller in six weeks.* Oberhaching: USP International Publ. 2003.  
2. Ha. A. Mehler: *Wie schreibe ich einen Bestseller. Geheimnisse, Techniken und Erfolgsformeln von Bestseller-Autoren.* 2. Aufl. Idstein: Möwe 1996.
- 13. November 2007:** Bestsellerlisten. Statistische Analysen.  
1. Die *Spiegel*-Jahresbestsellerlisten und „American fiction“ 2000-2006.  
2. Die *Spiegel*-Jahresbestsellerlisten 2000-2006. Eine Analyse von Belletristik und Sachbuch.
- 20. November 2007:** 1. Germaine Greer: *The Female Eunuch (1970)/Der weibliche Eunuch. Aufruf zur Befreiung der Frau (1971).*  
2. Erica Jong: *Fear of Flying (Hardcover 1973).* Dt. *Angst vorm Fliegen.*
- 27. November 2007:** Der Wiener Molden Verlag als „Bestsellerverlag“.  
Thomas Mann: *Buddenbrooks. Verfall einer Familie (1901).*
- 4. Dezember 2007:** Erich Maria Remarque: *Im Westen nichts Neues/All Quiet on the Western Front (1929).*  
Hans Fallada: *Kleiner Mann – was nun?(1932)/Little man, what now? (1933).*
- 11. Dezember 2007:** Margaret Mitchell: *Gone with the Wind/Vom Winde verweht (1936/1937).*  
Franz Werfel: *The Song of Bernadette/Das Lied von Bernadette (1943/1941)*
- 18. Dezember 2007:** Agatha Christie: *Ten Little Niggers/And then there were none (1939, 1940)/Zehn kleine Negerlein (1944).*  
C.W. Ceram: *Götter, Gräber und Gelehrte (1949).*
- 8. Jänner 2008:** Werner Keller: *Und die Bibel hat doch recht (1955)*  
Johannes Mario Simmel als Bestsellerautor.
- 15. Jänner 2008:** Astrid Lindgren: *Pippi Langstrumpf (1945/1949).*  
Patrick Süskind: *Das Parfum. Die Geschichte eines Mörders (1985).*
- 22. Jänner 2008:** J.K. Rowling: *Die Harry Potter-Romane (1997-2007)*  
Daniel Kehlmann: *Die Vermessung der Welt (2006)*
- 29. Jänner 2008:** Zusammenfassung der Referate und Diskussion

(Weihnachtsferien: 19.12.2007 bis 6.1.2008, Semesterende 31.1.2008)